



K
@
Λ

ΙΔΡΥΜΑ
ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ
ΛΑΣΚΑΡΙΔΗ

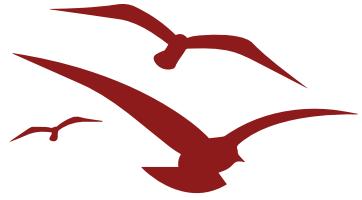
ΣΕΙΡΑ ΟΜΙΛΙΩΝ

**ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΗΝ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ
ΜΕ ΤΟΥΣ ΠΕΡΙΗΓΗΤΕΣ:**

Από την Άλωση έως
τις απαρχές
του 20ού αιώνα

8 Ιαν | 15 Απρ 2024





Η ΚΩΝ/ΠΟΛΗ ΚΑΙ ΟΙ ΔΥΤΙΚΟΙ ΠΕΡΙΗΓΗΤΕΣ

ΕΠΙΛΟΓΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑΣ (Ιόλη Βιγγοπούλου, Ιστορικός - Ξεναγός)

- ΜΑΣΣΑΒΕΤΣ, Αλέξανδρος. Κωνσταντινούπολη, Στις άγνωστες γειτονιές του Κερατίου, (Αθήνα: Πατάκης, 2017).
- ΜΑΣΣΑΒΕΤΑΣ, Αλέξανδρος. Κωνσταντινούπολη, η πόλη των απόντων (Αθήνα, Πατάκης, 2014)
- HUGHES, Bettany. Κωνσταντινούπολη, μια ιστορία τριών πόλεων (Αθήνα: Ψυχογιός, 2017).
- GAUTIER, Theophile. Κωνσταντινούπολη (Αθήνα: Καστανιώτης, 1998).
- PARDOE, Julia. The city of the Sultan, and Domestic Manners in 1836 (1838) (Kessinger publish, 2009).
- ΠΑΣΑΔΑΙΟΣ, Αριστείδης. Η Πόλη του Βοσπόρου (Αθήνα: Εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία, 1981).
- FREELY, John. Κωνσταντινούπολη, η ιστορία της αυτοκρατορικής πόλης (Αθήνα: Μίνωας, 2014).
- ALLON, Thomas - WALSH, Robert, Constantinople and the scenery of the seven churches of Asia Minor. (x.x.)
- ΔΕ ΑΜΙΤΣΙ, Εδμόνδου. Η Κωνσταντινούπολις (Αθήνα: Σταμούλη, 2001).
- PARDOE, J. - BARTLETT, W. The Beauties of the Bosphorus, (London. 1838)
- MANSEL, Phillip. Κωνσταντινούπολη, η περιπόθητη πόλη 1453-1924 (Αθήνα: Οδυσσέας, 1999).
- ΣΚΑΡΛΑΤΟΣ, Δημήτριος (Βυζάντιος). Κωνσταντινούπολις, Η περιγραφή τοπογραφική αρχαιολογική και ιστορική (Αθήνα: Μπαρμπουνάκη, 2023).
- HOPE, Thomas. Σχέδια της Οθωμανικής Κωνσταντινούπολης/ Drawings of ottoman Istanbul (Αθήνα: Μουσείο Μπενάκη, 2016).

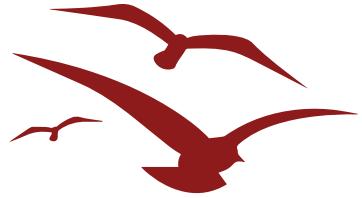
Η ΟΘΩΜΑΝΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΚΑΙ Η ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΛΗ

ΕΠΙΛΟΓΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑΣ (Δημήτρης Λούπης, Ιστορικός - Οθωμανολόγος)

Η ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΛΗ ΚΑΙ ΤΟ ΜΝΗΜΕΙΑΚΟ ΤΗΣ ΑΠΟΘΕΜΑ

ΓΕΝΙΚΑ

- KUBAN, Doğan. İstanbul. An urban history. Byzantium, Constantinopolis, İstanbul (İstanbul: Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, 1996).
- KUBAN, Doğan, Ottoman's İstanbul. 112 monuments symbolising the Ottoman capital İstanbul (İstanbul: YEM, 2013).
- MÜLLER-WIENER, Wolfgang. Bildlexikon zur Topographie Istanbuls (Tübingen: Verlag Ernst Wasmuth, 1977).
- YERASIMOS, Stéphane. Constantinople. İstanbul's historical heritage ([Köln]: Könemann, 2005).
- BERBEROĞLU, Berica Nevin, ve Mihriban Miroğlu Kaya. İstanbul'un 100 camisi (İstanbul: İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür A.Ş. Yayınları, 2016).
- ΠΑΣΑΔΑΙΟΣ, Αριστείδης. Η πόλη του Βοσπόρου, Σύντομος συστηματικός οδηγός (Αθήναι: Η εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία, 1981).



Η ΠΡΩΙΜΗ ΕΠΟΧΗ (1453-1520)

- FREELY, John, and Ahmet S. Çakmak. Byzantine monuments of Istanbul (Cambridge: Cambridge University Press, 2004).
- KIRIMTAYIF, Süleyman. Converted Byzantine churches in Istanbul. Their transformation into mosques and masjids (İstanbul: Ege Yayınları, 2001).
- NECIPOĞLU, Gülru. Architecture, ceremonial, and power. The Topkapı Palace in the fifteenth and sixteenth centuries (New York: The Architectural History Foundation, Inc., 1991).
- ROGERS, J.M., Kemal Çığ et al., The Topkapı Saray Museum - Architecture: The Harem and other buildings (Boston: New York Graphic Society, 1988).
- ELDEM, Sedat H., ve Feridun Akozan. Topkapı Sarayı. Bir mimari araştırma (İstanbul: Kültür ve Turizm Bakanlığı, 1982).

Η ΚΛΑΣΙΚΗ ΕΠΟΧΗ, Ο ΜΙΜΑΡ ΣΙΝΑΝ ΚΑΙ ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ (1520-1588, 1588-1711)

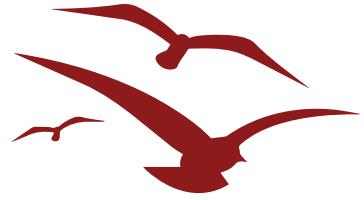
- KESKİN, Mustafa Çağhan (haz.), Mimar Sinan (İstanbul: İstanbul Büyükşehir Belediyesi, 2023).
- NECIPOĞLU, Gülru. The age of Sinan. An architectural culture in the Ottoman empire (London: Reaktion Books, 2005).
- KUBAN, Doğan, Sinan's art and Selimiye (İstanbul: Türkiye İş Bankası, 2011).
- SÖZEN, Metin, et al., Türk mimarisinin gelişimi ve Mimar Sinan (İstanbul: Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, 1975).
- SÖNMEZ, Zeki (haz.), Mimar Sinan dönemi Türk mimarlığı ve sanatı (İstanbul: Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, 1988).
- URAL, Başak Oğuz, İstanbul'un 100 Mimar Sinan eseri (İstanbul: İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür A.Ş. Yayınları, 2016).
- KILIÇ, Abdullah, İstanbul Eminönü Yeni Cami Külliyesi ve Hünkâr Kasrı (İstanbul: İstanbul Ticaret Odası, 2022).

Η ΠΡΩΤΗ ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΕΚΔΥΤΙΚΙΣΜΟΥ (1718-1730, 1740- δεκ. 1820)

- RÜSTEM, Ünver, Ottoman baroque. The architectural refashioning of eighteenth-century Istanbul (Princeton: Princeton University Press, 2019).
- SAV, Murat (haz.), Nuruosmaniye Camii. Külliyenin algısı ve 2010-2014 restorasyon çalışmaları (İstanbul: Vakıflar Genel Müdürlüğü, 2016).

Η ΣΥΜΠΟΡΕΥΣΗ ΜΕ ΤΑ ΔΥΤΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ (δεκ. 1820 - 1900)

- ÇELİK, Zeynep, The remaking of Istanbul. Portrait of an Ottoman city in the nineteenth century (Berkeley: University of California Press, 1993).
- ÇELİK, Zeynep, Empire, architecture, and the city. French-Ottoman encounters, 1830-1914 (Seattle: University of Washington Press, 2008).



- WHARTON, Alyson, The architects of Ottoman Constantinople. The Balyan Family and the history of Ottoman architecture (London: I.B. Tauris, 2015).
- ERSOY, Ahmet A., Architecture and the Late Ottoman historical imaginary. Reconfiguring the architectural past in a modernizing empire (Farnham, UK: Ashgate, 2015).
- SAV, Murat (haz.), Yıldız Hamidiye Camii. Bir dönem yapısının restorasyonu 2013-2017 (İstanbul: Vakıflar Genel Müdürlüğü, 2020).
- KURUYAZICI, Hasan, & Eva Şarlak (haz. / επιμ.), Batılılaşan İstanbul'un Rum mimarları / Ρωμιοί αρχιτέκτονες της Πόλης στην περίοδο του εκδυτικισμού (İstanbul: Zoğrafyon Lisesi Mezunları Derneği, 2011).
- ΚΟΛΩΝΑΣ, Βασίλης, Έλληνες αρχιτέκτονες στην οθωμανική αυτοκρατορία, 19ος-20ος αιώνας (Αθήνα: Ολκός, 2005).
- KURUYAZICI, Hasan (ed.), Armenian architects of Istanbul in the era of Westernization (Istanbul: International Hrank Dink Foundation Publications, 2010).
- BARILLARI, Diana & Ezio Godoli. İstanbul 1900. Architecture et intérieurs Art nouveau, traduit de l'italien par G. Schaufelberger (Paris: Seuil, 1997).

Η ΕΠΟΧΗ ΑΝΑΖΗΤΗΣΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ (1900-1923)

- BATUR, Afife (ed.), Mimar Kemaleddin yapıları (İstanbul: TMMOB Mimarlar Odası - İstanbul Büyükkent Şubesi, 2008).
 - BATUR, Afife (haz.), M. Vedad Tek. Kimliğin izinde bir mimar (İstanbul: Yapı Kredi Yayınları, 2003).
- ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΟΘΩΜΑΝΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ

ΓΕΝΙΚΑ ΕΡΓΑ

- KUBAN, Doğan. Osmanlı mimarisi (İstanbul: YEM Yayın, 2007).
KUBAN, Doğan, Ottoman architecture, translated by Adair Mill (Woodbridge: Antique Collectors' Club, 2010).
- GOODWIN, Godfrey. A history of Ottoman architecture (London: Thames and Hudson, 1971).
- FREELY, John, A history of Ottoman architecture (Southampton: WIT, 2010).
- ASLANAPA, Oktay. Turkish art and architecture (Ankara: Atatürk Culture Centre, 2004).
- KURAN, Aptullah. The mosque in early Ottoman architecture (Chicago: The University of Chicago Press, 1968).

